



*Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia*  
*Cámara de Senadores*

**DECLARACIÓN CAMARAL N° 032/2018-2019**

**EL PLENO DE LA CÁMARA DE SENADORES,**

**CONSIDERANDO:**

Qué, el ciudadano "Raúl Augusto Villarroel Arana" nació el 17 de marzo de 1961 en la ciudad de El Alto, dedicándose desde su juventud al periodismo y al deporte profesional, trabajando como locutor productor de TV y reportero en distintos medios de comunicación. Fue jugador de las ligas inferiores del Club bolívar, Actividades que dejaría posteriormente cuando llego a su vida el teatro, su vinculación a las Tablas se inició en el momento en que decidió asistir a una función teatral que presentaba el conocido actor Hugo Eduardo Pol naciendo ahí su verdadera vocación por las artes escénicas.

Que, el actor, escritor y director de teatro, Raúl Augusto Villarroel Arana, lleva 42 años de actividad artística ininterrumpida, desde que debuto un 25 de agosto de 1976 con la obra "Raza de Bronce", siendo el inicio de una carrera llena de satisfacciones y reconocimientos en toda Bolivia y el exterior del país. En 1976 comenzó su carrera teatral, precisamente en el Teatro "La Máscara" siendo el punto de partida para su consagración definitiva como actor, los directores María Eugenia Ruiz y Julio Moldes; participando también del Taller de Teatro de la Asociación Boliviana de Actores (ABDA) de Hugo Herrera de Paraguay y a la Escuela "Francisco Fábregas", dirigida por la prestigiosa actriz mexicana Edema Quijarro.

Que, en 1988, funda la compañía Nacional de comedia "Realidades", considerada como una de las más estables y representativas del teatro nacional, con presentaciones y giras por diferentes ciudades del país, llevando a escena distintas obras entre las cuales destacan: "Mi hijo el doctor"; "Cocaína Pasaporte al infierno"; "Socavones de angustia"; "Raza de Bronce"; "Miss Chijini"; "Dos compadres sinvergüenzas"; "Querido profesor"; "El último Huayño"; "Entre monjas anda el Cura"; "El curita Pistolas"; "Cría hijos y te sacaran los ojos"; "Amantes"; "Calígula", "Sexo, lujuria y muerte"; "El regreso del Soldado Tankara"; "Mi compadre sabe más que el Diablo"; "Señora tu marido nos engaña"; "Mi mujer", "El cura y yo"; "El Zambo Salvito" y muchas otras más, obras en las que tuvo la satisfacción de haber dirigido a grandes actores de la escena boliviana, como Rosa Ríos, Agar Delós, Rodolfo Calahumana, Daniel Gonzales, Hugo Pozo, entre otros artistas de mucho prestigio, quienes formaron en su momento parte del elenco de la Compañía Nacional de Comedias "Realidades".

**POR TANTO,**

La Cámara de Senadores en uso de sus atribuciones determinadas por la Constitución Política del Estado, y en aplicación al artículo 164 de su Reglamento General,

**DECLARA:**

Rendir un justo y merecido reconocimiento al **Señor "Raúl Augusto Villarroel Arana"**, por su destacado trabajo como actor, escritor y director teatral, llevando el teatro costumbrista por todas las ciudades capitales e intermedias del país con la Compañía Nacional de Comedias "Realidades", apostando a rescatar historias del acervo popular a través del humor, dejando mensajes profundos en su audiencia.

Es dada en la Sala de Sesiones de la Cámara de Senadores de la Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia, a los veintitrés días del mes de marzo del año dos mil dieciocho.

Regístrese, comuníquese y archívese.

  
Sen. Lineth Guzman Wilde  
**PRESIDENTA EN EJERCICIO  
CÁMARA DE SENADORES**

  
Sen. Erwin Rivero Ziegler  
**TERCER SECRETARIO  
CÁMARA DE SENADORES**